





Juli 2024

DE

Ausschreibung Saison August 2025 - Juni 2026

Eine neue Ausstellungsphase steht bevor und der Ausstellungsraum Klingental lädt Künstler*innen, Kurator*innen und Kollektive ein, sich mit ihren Projekten zu bewerben.

Gefragt sind partizipative, prozessorientierte, generationsübergreifende, transdisziplinäre, recherchebasierte oder experimentelle Ideen. Oder auch ganz was Anderes.

Denkbar sind Ausstellungs-, Performance-, Musik-Formate und -Konzepte mit unterschiedlichen Laufzeiten wie längere Ausstellungen, Events, Veranstaltungsreihen und Festivals.

Der Ausstellungsraum Klingental befindet sich im Erdgeschoss der Klingentalkirche auf dem Kasernenareal und ist barrierefrei. Er besteht aus zwei (räumlich voneinander getrennten) Ausstellungsräumen und einem grosszügigen Foyer. Projekte können für einen Ausstellungsraum oder für beide Ausstellungsräume konzipiert werden.

Wir bieten Raum zur Realisierung experimenteller Projekte, wagemutiger Ideen und konkreter Ausstellungskonzepte. Unser Programm bewegt sich an der Schnittstelle von regionalem und internationalem zeitgenössischem Kunstschaffen und setzt sich aus Projekten des (jährlichen) Open Calls und aus unseren eigenen Initiativen zusammen. Jede Saison werden ca. 6 grössere und 4 kleinere Projekte sowie diverse Events und Veranstaltungen umgesetzt.

Projekte sollten einen relevanten Bezug zum lokalen Kunstschaffen herstellen - sei es durch den Lebensmittelpunkt der Beteiligten, die Thematik oder durch einen auswärtigen Blick auf die Region.

Wir (der Vereinsvorstand des Ausstellungsraum Klingental) entscheiden über die Auswahl der Projekte und stehen den ausgewählten Projekten und deren Beteiligten ehrenamtlich bei der Realisierung ihrer Ideen zur Seite.

Der Verein Ausstellungsraum Klingental stellt den Projektbeteiligten die Räumlichkeiten, die Infrastruktur, die Öffentlichkeitsarbeit und die Aufsicht zur Verfügung. Er beteiligt sich zudem je nach Projektumfang mit maximal 5000 CHF an den Projektkosten und an den Honoraren der Künstler*innen.

Einzureichen sind:

- Projektbeschreibung: kurze inhaltliche Zusammenfassung des Projektes, max. 700 Zeichen
- Ausführliche Projektskizze: max. zwei A4-Seiten exkl. Bildmaterial
- Kurze biografische Angaben der Initiant*innen und beteiligten Künstler*innen
- Grobe Kostenzusammenstellung (Kosten für Entwicklung, Material, Transporte, Installation, Spesen, Dokumentation etc.) und Finanzierungsplan
- Bevorzugte (und mögliche) Zeiträume zwischen August 2025 bis Juni 2026

Termine:

- Dossiers sind einzureichen bis 15. September 2024
- Entscheide werden bis zum 30. November 2024 mitgeteilt

Dossiers als .pdf (max. 5 MB) an info@ausstellungsraum.ch

Bei Fragen meldet euch gern im Büro unter info@ausstellungsraum.ch oder bei den Mitgliedern des Vorstands.

Wir freuen uns auf eure Eingaben!
Der Vorstand des Ausstellungsraum Klingental



July 2024

EN

Call for proposals season August 2025 - June 2026

A new exhibition phase is around the corner and **Ausstellungsraum Klingental** invites artists, curators and collectives to apply with their projects.

We are looking for participatory, process-oriented, intergenerational, transdisciplinary, research-based or experimental ideas. Or something completely different. Possible are exhibitions, performances and musical formats and concepts with different durations such as longer exhibitions, events, series of events and festivals.

The **Ausstellungsraum Klingental** is located on the ground floor of the **Klingental Church** on the **Kasernenareal** and is barrier-free. It consists of two (spatially separated) exhibition spaces and a spacious foyer. Projects can be planed for one exhibition space or for both exhibition spaces.

We offer space for the realization of experimental projects, daring ideas and concrete exhibition concepts. Our program operates at the interface between regional and international contemporary art and is made up of projects from the (annual) Open Call and its own initiatives. Each season we realize around 6 larger and 4 smaller projects, as well as various events. Projects should have a relevant connection to the local art-making - be it through the participants' place of residence, the subject matter or an external view onto the region.

We (the board of the **Verein Ausstellungsraum Klingental**) decide on the selection of projects and support the selected projects and their participants on a voluntary basis in the realization of their ideas.

The association **Ausstellungsraum Klingental** provides the project participants with the premises, infrastructure, public relations and supervision of the exhibition. Depending on the scope of the project, it also contributes a maximum of CHF 5,000 towards the project costs and the artists' fees.

The following must be submitted

- Project description: brief summary of the project content, max. 700 characters
- Detailed project outline, max. two A4 pages excluding images
- Brief biographical details of the initiators and participating artists
- Rough cost breakdown (costs for development, materials, transportation, installation, expenses, documentation, etc.) and financing plan
- Preferred (and possible) time periods between August 2025 and June 2026

Deadlines:

- Dossiers must be submitted by September 15, 2024
- Decisions will be communicated by November 30, 2024

Dossiers as .pdf (max. 5 MB) to info@ausstellungsraum.ch

If you have any questions, please contact the office at info@ausstellungsraum.ch or the members of the Executive Board.

We look forward to your submissions!
The board of Ausstellungsraum Klingental

